

# O CÍCERO

Informativo da Associação Brasileira da Indústria Gráfica Regional Minas Gerais – ABIGRAF-MG – [www.abigrafmg.com.br](http://www.abigrafmg.com.br)  
Sindicato das Indústrias Gráficas no Estado de Minas Gerais – SIGEMG

**BELO HORIZONTE | NOVEMBRO / DEZEMBRO 2014**



## MINAS É REFERÊNCIA

Três empresas do Estado conquistam o Prêmio Fernando Pini, o troféu mais cobiçado da indústria gráfica nacional

Página 7



**A PARCERIA COM A  
ODONTOVIDA**

Página 10

**O CHURRASCO DE  
CONFRATERNIZAÇÃO**

Página 5



# Anúncio gráfica

## AGORA TEMOS PLANO ODONTOLÓGICO!

A ABIGRAF-MG E O SIGEMG ACABAM DE FECHAR PARCERIA COM O PLANO SESI ODONTOVIDA FIEMG PARA OFERECER ÀS EMPRESAS E AOS EMPREGADOS DO SETOR GRÁFICO DO ESTADO UM PLANO ODONTOLÓGICO COMPLETO.



APROVEITE MAIS ESSE BENEFÍCIO OFERECIDO PELO SINDICATO!  
SAIBA MAIS ENTRANDO EM CONTATO PELO **(31) 3232-6321**.





## DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA 2015

Vicente de Paula Aleixo Dias  
Presidente da ABIGRAF-MG e do SIGEMG

Se existe uma palavra capaz de definir o que representou o ano de 2014 para nós, da indústria gráfica, é desafio. Enfrentamos momentos de grandes expectativas de crescimento econômico que não foram correspondidas. Tivemos a Copa do Mundo e as eleições, que pouco contribuíram para alavancar os negócios. E agora, diante do fim do ano, período em que, historicamente, temos bom volume de demandas, pudemos notar claramente o pessimismo do mercado e a redução na quantidade de serviços. Por isso, talvez possamos prever para 2015 muito mais desafios, especialmente diante da sinalização das urnas de que pouca coisa mudará no país no ano que vem.

Contudo, apesar de todo esse cenário ruim, que nos angustia como empresários da indústria gráfica, ainda podemos olhar para trás e notar que 2014 também foi um ano bom em vários outros aspectos. Mesmo com a recessão econômica, não deixamos de investir em qualidade dos nossos produtos e no bom atendimento aos clientes. O reflexo disso encontramos no Prêmio Cícero, que teve sua 10ª edição este ano, e, posteriormente, no Prêmio Pini. Minas Gerais foi um dos destaques do mais tradicional e importante

evento da indústria gráfica brasileira. Três de nossas gráficas foram premiadas no Pini, o que demonstra nossos esforços rumos à excelência. Nesta edição da Revista O Cícero você saberá mais sobre como foi essa premiação.

Para 2015, além de muitos desafios, também temos boas novidades. Encerramos 2014, por exemplo, assinando uma parceria com o SESI/FIEMG, por meio da qual estamos oferecendo para os empresários, familiares e trabalhadores da indústria gráfica que estão em dia com suas contribuições para a ABIGRAF-MG e o SIGEMG, o convênio Odontovida. Com ele, essas pessoas terão acesso a atendimento odontológico com desconto por meio de uma rede de dentistas credenciados. Também falamos sobre esse benefício nesta edição.

Esperamos que o próximo ano também nos chegue com mais notícias boas para a nossa indústria. Porque, como disse o ex-presidente dos Estados Unidos John Kennedy: "Quando escrita em chinês, a palavra crise compõe-se de dois caracteres: um representa perigo e o outro representa oportunidade."

Feliz 2015!

O Cícero é uma publicação da Associação Brasileira da Indústria Gráfica Regional Minas Gerais (ABIGRAF-MG) e do Sindicato das Indústrias Gráficas no Estado de Minas Gerais (SIGEMG).

Rua Maranhão, 1.642 – Funcionários  
Tel.: (31)3232-6316 – Fax: (31)3232-6321  
Belo Horizonte – MG – CEP: 30150-331  
www.abigrafmg.com.br – abigrafmg@abigrafmg.com.br

#### ABIGRAF-MG

Presidente  
Vicente de Paula Aleixo Dias

1º Vice-Presidente  
Rodrigo Velloso de Almeida

2º Vice-Presidente  
Júlio Américo de Oliveira Pena

1º Tesoureiro  
Geraldo César Miranda Simões

2º Tesoureiro  
Alberto Rodrigues da Silva Filho

1º Secretário  
David da Silva Júnior

2º Secretário  
Luiz Fernando Martins Lazafá

#### Diretoria

Ademir Jorge Marinho; Rafael Pinto Nogueira; Ricardo de Lara Campos; José Carlos Otoni Ferreira; Altino Osmar Martins; Fausto Luiz Tameirão Diniz; Carlos Antonio Costa; Angelo Buldrini de Souza; Frederico Magno Tavares; Jairo Alves Lopes Júnior; Sérgio Alves Silva; Abdallah Mussa Sobrinho; Maria Amélia Tofani Mota; Ricardo Carvalhais Aguiar; Philippe Caetano Lara; Cláudio Araújo Dias; Luiz Antonio Vasconcelos Alves Lima; Luiz Carlos Dias Oliveira; Cláudio Wagner Duarte Rezende; Cláudia Pereira de Rezende; Gillian Alves da Costa; Carlúcio Santos Rajão; Flávio Henrique Arantes dos Santos; Evandro Arantes; Patrícia das Graças Neres Alves; Carlos Guimarães de Castro; Vitor Gomes da Silva; Geraldo Gilberto de Oliveira Pinto; Carlos Alberto Rangel Proença; Marcus Vinicius Viana; Eny Aparecida de Paiva Coimbra; Paulo César de Assis Lage; Marco Antônio de Pádua Faria; Marcelo Silva Amaral; Nilmar Cássio Oliveira; Geraldo Pereira de Almeida; Maria de Fátima Ferreira

#### Diretoria suplente

Adão da Cruz Ribeiro; Fábio Ângelo Batista; Silvio Verçosa; Lucas Simões; João Batista de Souza

#### Conselho Fiscal efetivo

Carlos Alberto da Rocha Castro; Celso Silva; Joaquim Alves Sobrinho

#### Conselho Fiscal suplente

Wilson Melo Lima; Ailton Pinto de Carvalho; José Antônio Delgado Monteiro Junior

#### SIGEMG

Presidente  
Vicente de Paula Aleixo Dias

1º Vice-Presidente  
Rodrigo Velloso de Almeida

2º Vice-Presidente  
Luiz Carlos Dias Oliveira

1º Tesoureiro  
Geraldo César Miranda Simões

2º Tesoureiro  
José Carlos Otoni Ferreira

1º Secretário  
David da Silva Junior

2º Secretário  
Ricardo de Lara Campos

#### Diretoria

Cláudia Pereira de Rezende; Patrícia das Graças Neres Alves; Altino Osmar Martins; Gillian Alves Costa; Sérgio Alves Silva; Wellington dos Santos Ferreira; Marcus Vinicius Viana

#### Conselho Fiscal efetivo

Carlos Alberto da Rocha Castro; Celso Silva; Joaquim Alves Sobrinho

#### Conselho Fiscal suplente

Wilson Melo Lima; Ailton Pinto de Carvalho; José Antônio Delgado Monteiro Junior

#### Delegados junto à Fiemg

Luiz Carlos Dias Oliveira e Vicente de Paula Aleixo Dias (efetivos)  
David da Silva Junior e Geraldo César Miranda Simões (suplentes)

#### Diretor responsável

David da Silva Júnior

Produção e Execução  
Prefácio Comunicação Ltda.

Jornalista Responsável  
Ana Luiza Purri (5.523/MG)

Redação  
Guilherme Barbosa

Projeto Gráfico  
Prefácio Comunicação – Tércio Lemos

Diagramação  
Prefácio Comunicação – Angelo Campos

Coordenação  
Edson Três

Fotos  
Arquivo ABIGRAF Nacional; ABIGRAF-MG, FIEMG e acervo pessoal

Tiragem  
2.500 exemplares

Impressão – Rede Editora Gráfica  
Impresso em papel Eco Millennium, produzido pelo Grupo Bignardi

O churrasco que uniu o setor

Página 5



MINEIROS SÃO DESTAQUE  
NO PRÊMIO PINI

Página 7

Parceria entre Odontovida e ABIGRAF-MG

Página 10

Reflexão

Página 11

### O CÍCERO

O Cícero é um tipo de medida gráfica correspondente a 12 pontos Didot. Cada ponto tem a espessura de um quinto de milímetro; quatro cíceros correspondem a um furo, o que significa aproximadamente uma polegada. Essa medida é usada principalmente em tipografias.

# CONFRATERNIZAÇÃO E CHURRASCO

Um momento para reunir amigos, clientes, fornecedores, famílias e colegas de trabalho. Esse foi o churrasco de confraternização da ABIGRAF-MG e do SIGEMG, que ocorreu no Clube do Churrasqueiro, no Bairro Jardim Alvorada, em BH. "Nossa equipe é muito unida, bem como todos os

empresários que compõem o setor. É muito bom reunir todas as pessoas que, assim como nós, trabalharam para um ano próspero para as gráficas mineiras", diz Vicente de Paula Aleixo Dias, presidente da ABIGRAF-MG e do SIGEMG. Confira as fotos do evento!



Evento reuniu todos os amigos do setor



Familiares também garantiram presença no churrasco



David, Alberto, Rodrigo e Vicente



David, Vicente e Luiz Carlos



Djalma (Forgraf), Lopes (Printcor), Alberto e David



Músico Wellinton Faria, Vicente e Jurandir



Foram sorteados brindes para os participantes





Vicente com diretores e equipe Odontovida

Heberson (Gráfica i3), João Carlos (Gráfica i3), Vagner (Halt Gráfica), Vicente e Walter (Zênite)



Marcelino (Encapa), Vicente, Alberto (Encapa), Carlos Alberto (Gráfica Tamoios) e Tomaz



Evento aconteceu no Clube do Churrasqueiro



# GRÁFICAS MINEIRAS EM DESTAQUE

## PRÊMIO FERNANDO PINI CONFIRMA ALTO PADRÃO DE QUALIDADE DE EMPRESAS DO ESTADO

Mais que rentabilidade e produtividade, qualquer empresa deseja reconhecimento frente ao mercado. É ele que potencializa clientes, abre as portas para novos desafios, motiva a equipe e faz com que seu trabalho seja admirado por fornecedores, parceiros e colaboradores. No final de 2014, três empresas gráficas de Minas Gerais sentiram o gostinho de seus trabalhos terem um destaque nacional, levando para casa um dos troféus mais cobiçados do setor: o Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.



### PRÊMIO PINI

O Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini foi criado em 1991. Hoje, ele é reconhecido internacionalmente pelo nível dos trabalhos que são apresentados e já passou da marca de 15.000 produtos inscritos ao logo da história. O concurso possui certificado ISO 9001, o que garante a qualidade do julgamento e dos processos da premiação.



**Faça parte deste ciclo. Imprima com papel reciclado Eco Millennium. Bom para sua empresa e bom para natureza.**



**10** papel reciclado a receber o selo ABNT que comprova a qualidade e o processo de produção sustentável do papel reciclado no Brasil



A reciclagem só faz sentido se o produto final voltar para as suas mãos. É assim que o ciclo do papel continua. Faça a sua parte utilizando o papel reciclado Eco Millennium. Além de preservar o meio ambiente, você garante qualidade e rentabilidade na hora de imprimir.



Conheça mais sobre o papel reciclado. Acesse: [facebook/papelrecicladoecomillennium](https://www.facebook.com/papelrecicladoecomillennium)

Solicite uma amostra do papel Eco Millennium através do site [www.bignardipapeis.com.br](http://www.bignardipapeis.com.br), ou SAC 0800 109509, e faça sua escolha valer.



Em meio as 185 empresas de 18 estados que fizeram as inscrições para a 24ª edição do evento, Rona Editora, Ready Rótulos e Rede Editora Gráfica foram vencedoras nas categorias *Relatórios de Empresas*, *Rótulos Convencionais com Efeitos Especiais* e *Pôsteres e Cartazes*, respectivamente. “É a prova da qualidade dos trabalhos da indústria mineira. Já tínhamos percebido o excelente nível no Prêmio Cícero este ano e agora o Prêmio Pini corrobora que o setor em Minas é um dos mais fortes do Brasil”, comemora Vicente de Paula Aleixo Dias, presidente da ABIGRAF-MG/SIGEMG.



Os vencedores foram conhecidos em um evento de gala, em São Paulo, que contou com a apresentação de Izabella Camargo e show de Nando Reis. Este ano, o Prêmio Fernando Pini teve 1.365 produtos inscritos, o que valoriza ainda mais a vitória dos mineiros.

Junto com a valorização vem a visibilidade. É exatamente com esse objetivo que Rafael Pena, gerente Comercial da Rona Editora, inscreve os projetos da empresa em grandes prêmios. Para ele, estar com o troféu na mão representa o reconhecimento do profissionalismo e a ousadia de toda a equipe, o que ajuda a captar novos clientes para o futuro. “Isso mostra que estamos no caminho certo e que temos um produto de qualidade para oferecer aos clientes.”

A Ready Rótulos não foi destaque somente em premiações nacionais neste ano. A etiqueta da Cerveja Medieval da Backer já havia ganhado um concurso em uma das feiras mais importantes do setor, a *Labor Expo Americas*, em Chicago, nos EUA. Lá, a empresa concorreu com produtos internacionais e ficou na frente na categoria de rótulos. Nos nacionais, a Ready também é destaque, com quatro Prêmios Cíceros e o Prêmio Pini de 2014. “Ganhamos o prêmio e imediatamente divulgamos para nossos clientes. Esse reconhecimento faz com que eles confiem ainda mais em nosso trabalho. O resultado acaba sendo a conquista de mais serviços”, explica Mário Lage, diretor Comercial da Ready.

Outro trabalho que se destacou na premiação nacional foi o cartaz produzido pela Rede para a ANEETHUN Cosméticos. Com um acabamento diferenciado, a peça tem 50X70cm de tamanho, medida que explorou toda a capacidade da máquina. “O acabamento faz brilhar os olhos”, garante João Carlos Lara, diretor comercial da Rede. Ele diz que toda a equipe está muito orgulhosa com o resultado do trabalho e com apenas sete anos de empresa, o prêmio chega para dar mais confiança para os próximos trabalhos e que já está mirando a participação em outros concursos.





A Rede Editora foi uma das agraciadas com o Prêmio Fernando Pini

**"GANHAR O PINI NOS DÁ SEGURANÇA PARA BUSCAR OUTRAS PREMIAÇÕES PARA QUE NOS DÊ MAIS VISIBILIDADE NO MERCADO."**

JOÃO CARLOS LARA,  
DIRETOR COMERCIAL DA REDE EDITORA



Júlio Pena, da Rona Editora

**"É O RECONHECIMENTO DA DEDICAÇÃO DE TODA EQUIPE QUE REALIZOU UM TRABALHO OUSADO E ESTRATÉGICO PARA O CLIENTE."**

JÚLIO PENA,  
GERENTE COMERCIAL DA RONA EDITORA



Mário Lage, diretor Comercial da Ready, representou a gráfica para receber o troféu

**"O PRÊMIO REFORÇA A IMAGEM DA EMPRESA E NOS AJUDA A CONQUISTAR NOVOS CLIENTES."**

MÁRIO LAGE, DIRETOR COMERCIAL  
DA READY RÓTULOS



DESDE 1924

**PASSALACQUA**

*Papeis*

## ***Papeis Nacionais e Importados***

Off Set  
Especiais  
Adesivos  
Couchês

Cartolina  
Envelopes  
Reciclado  
Copiativo

A4  
Cartão  
Kraft  
Jornal

Rua Adonias Filho 07 - B. Sta Maria - B. Horizonte  
0800.283.2000 (31) 3389.1950

[www.passalacqua.com.br](http://www.passalacqua.com.br)

# SORRISO GARANTIDO

## ENTIDADES FECHAM PARCERIA PARA REALIZAÇÃO DE BENEFÍCIO ODONTOLÓGICO



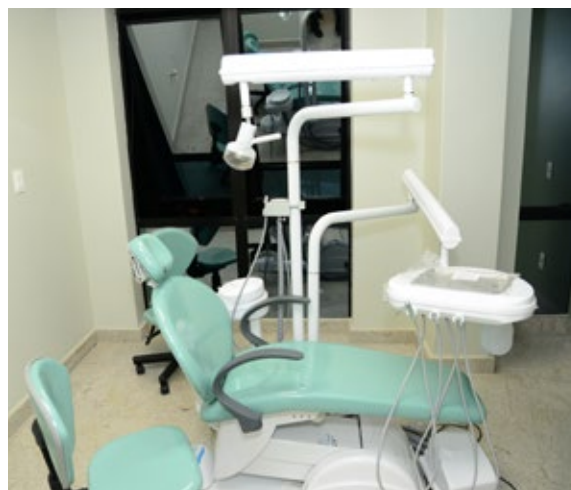
Lúcio Sampaio, diretor regional do SESI/FIEMG e Vicente Dias, presidente da ABIGRAF-MG/SIGEMG



Equipe Sesi Odontovida e ABIGRAF-MG/SIGEMG inauguram os consultórios

Os dados sobre saúde oral no Brasil são preocupantes. De acordo com o Levantamento Nacional de Saúde Bucal, 20% da população nunca foi ao dentista e 98% dos brasileiros têm ou já tiveram doenças periodontais, como cáries, inflamação da gengiva e perda dental. Problemas que afetam diretamente o bem-estar das pessoas, afinal, uma boa saúde começa essencialmente pela boca.

Ciente da importância de um tratamento regular e preventivo dos dentes, a ABIGRAF-MG/SIGEMG e o Sesi Odontovida acabam de firmar parceria para que colaboradores das empresas associadas tenham direito a um plano odontológico completo por um preço acessível. "O plano começa a vigorar a partir de janeiro de 2015 e terá o custo de R\$ 14,90 por pessoa. É um benefício extremamente relevante para a saúde do colaborador podendo ser estendido aos familiares", informa Vicente de Paula Aleixo Dias, presidente da ABIGRAF-MG e do SIGEMG.



A sede da ABIGRAF-MG contará com quatro consultórios odontológicos

Além da parceria firmada em dezembro, foi inaugurada uma clínica de odontologia com quatro consultórios que funcionará na sede da ABIGRAF-MG/SIGEMG. Montada com equipamentos de ponta, o local será mais um dos pontos de atendimento da Rede Sesi Odontovida, que já conta com mais de mil clínicas e profissionais espalhados pelo Estado. "Atualmente, atendemos a mais de 43 mil pessoas. Mais que oferecer um tratamento completo para elas, queremos proporcionar um atendimento de qualidade", comenta Marcelo Leal, gerente do Sesi Odontovida.

Para Evandro Alves, auditor do Sesi Odontovida, a expectativa é que o benefício atue também de forma preventiva, conscientizando o beneficiário sobre a importância da higiene bucal e da consulta periódica ao dentista. "Quando a pessoa entende que zelar de forma permanente dos dentes é um cuidado direto com a saúde, isso gera mais qualidade de vida e menos absenteísmo."

# FELIZ ANO NOVO AOS AMIGOS

O nosso caminho é feito pelos nossos próprios passos. Mas a beleza da caminhada depende dos que vão conosco! Assim, neste novo ano que se inicia possamos caminhar mais e mais juntos, em busca de um mundo melhor, cheio de paz, saúde, compreensão e muito amor.

E neste ciclo do ir e vir o tempo passa. E como passa! Os anos se esvaem e nem sempre estamos atentos ao que realmente importa. Deixe a vida fluir e perceba entre tantas exigências do cotidiano o que é indispensável para você! Ponha de lado o passado e até mesmo o presente! E crie uma nova vida, um novo dia, um novo ano que agora se inicia!

Crie um novo quadro para você! Crie, parte por parte em sua mente, até que tenha um quadro perfeito para o futuro, que está logo além do presente. E assim dê início a uma nova jornada, que o levará a uma nova vida, a um novo lar. E aos novos progressos na vida! Você logo verá esta realidade, e assim encontrará a maior felicidade e recompensa... Que o Ano Novo renova nossas esperanças e o fulgor dos nossos corações unidos intensifique a manifestação de um ano.

Ano novo repleto de vitórias! E que o resplendor dessa chama seja como a tocha que ilumina nossos caminhos para a construção de um futuro cheio de alegrias! E assim tenhamos um mundo melhor! A todos vocês companheiros que temos o mesmo ideal, desejo que as experiências próximas de um Ano Novo lhes sejam construtivas, saudáveis e harmoniosas. Muita paz em seu contínuo despertar.

Um feliz Ano Novo!



Extraído de: [www.belasmensagens.com.br](http://www.belasmensagens.com.br)

## Bem-vindo à flexografia do futuro.


**Kodak** Flexcel NX, evolução e inovação em perfeita sinergia.

Kodak Flexcel NX garante resultados dentro do padrão S.M.A.R.T (Específico, Mensurável, Atingível, Realista, em Tempo) produzindo imagens em alta definição, com cores mais vivas e vibrantes, reduzindo custos de produção e elevando a qualidade flexográfica a um patamar muito superior ao atingido até então.



**TRANS/ÇÃO** PARA UM PROCESSO SIMPLES, ESTÁVEL  
CONSISTENTE, SUSTENTÁVEL E CONFIÁVEL.

Saiba mais em [www.kodak.com/go/domorewithless](http://www.kodak.com/go/domorewithless)  
Entre em contato através do [comercial@kodak.com](mailto:comercial@kodak.com)

 Visite e curta nossa página no Facebook:  
[www.facebook.com/kodaksolucoesgraficas](http://www.facebook.com/kodaksolucoesgraficas)

©Kodak 2014. Kodak e Flexcel NX são marcas registradas da Kodak.

# Kodak

PRECISANDO DE  
UM LUGAR AMPLO  
E BEM LOCALIZADO?

**CONHEÇA OS ESPAÇOS  
PARA LOCAÇÃO  
DA ABIGRAF.**



AGENDE UMA VISITA!  
**(31) 3232 6316**



ANDARES  
CORRIDOS  
(110 M<sup>2</sup>)



UMA SALA  
POR ANDAR



BOA ILUMINAÇÃO  
E VENTILAÇÃO



AR  
CONDICIONADO



LOCALIZAÇÃO  
DIFERENCIADA  
(BAIRRO FUNCIONÁRIOS)